

domenica 27 novembre ore 11.00 Napoli, Teatro dei piccoli

per la scuola lunedì 28 novembre ore 9.30 e 11.30 Napoli, Teatro dei piccoli  
prenotazione obbligatoria

Campania Arte Danza

## IL PICCOLO PRINCIPE

liberamente tratto dall'omonima opera di Antoine di Saint Exupery

regia Arturo Cannistrà | coordinamento Annamaria Di Maio | consulenza musicale Alessandro Baldrati | costumi Jasha di Salvatore d'Orsi | voci narranti Enrico Vagnini, Serena Bassetti

durata: 60 minuti

età consigliata: 6-13 anni

tecnica utilizzata: teatro danza

Il Piccolo Principe torna a danzare e lo fa con nuove vesti, quelle ideate e create da Arturo Cannistrà che interpretando la diversa visione della realtà adulto-bambino, ne sintetizza il rapporto conflittuale con la frase: "...chissà perché gli adulti non capiscono mai il mondo dei bambini...e pensare che tutti i grandi sono stati bambini una volta..." La danza esprime un linguaggio universale e ha il grande pregio di comunicare in maniera diversa a seconda di chi crea, così l'idea del regista pone la scenografia come visione della storia da parte degli adulti e la danza come visione della storia da parte dei bambini. L'anima del racconto naturalmente è il linguaggio della danza in tutte le sue espressioni, che si accompagna all'uso diverso della voce recitante e all'alternarsi delle scene, che hanno come unico obiettivo la presentazione della storia vissuta in un sogno.

La rappresentazione del Piccolo Principe, il capolavoro della letteratura infantile che ancora oggi appassiona grandi e piccini, è realizzato da Campania Arte danza, associazione di scuole di danza associata alla Federazione Nazionale Associazioni Scuole di Danza.

Il Piccolo Principe è stato scelto per il grande contenuto poetico e didascalico che ben si sposa con il messaggio che la FNASD e Campania Arte Danza intendono comunicare e cioè che la danza e la cultura camminano insieme.

"Tutto il percorso coreografico è diviso a strisce, ogni striscia ha un significato.

Il lavoro non si basa solo sul raccontare ma trasmette degli insegnamenti.

Farà riflettere il pubblico adulto e tutti noi. I bimbi saranno nel loro mondo"

Arturo Cannistrà