

mercoledì 26 luglio

PARCO ARCHEOLOGICO DELLE TERME DI BAIA

giovedì 27 luglio

TEATRO ROMANO DI FERENTO

venerdì 28 luglio

TEATRO ROMANO DI FIESOLE

sabato 29 luglio

PARCO ARCHEOLOGICO DI PAESTUM

domenica 30 luglio

TEATRO ROMANO DI OSTIA ANTICA

in coproduzione con Progetto Goldstein

lunedì 31 luglio

TEATRO ROMANO DI GRUMENTO NOVA

h 21.00

LA CANTATA DELLA GRECITÀ. L'ETÀ DEI MITI SENZA ETÀ

a cura di Moni Ovadia e Luciano Canfora

con Moni Ovadia *musica dal vivo con* Stefano Albarello,

Dimitris Kotsiourous, Paolo Rocca

fonico: Mauro Pagiaro

progetto realizzato in coproduzione con Corvino Produzioni

IL RACCONTO DEI LUOGHI

Un attore introdurrà lo spettacolo con un breve racconto di ciascun sito

Info e prenotazioni: info@qacademy.it

progetto speciale

prodotto da

con il patrocinio di

in collaborazione con



La nostra cultura, la cultura contemporanea, porta con sé - spesso senza neppure accorgersene - la grande eredità del passato. Di un passato lontano quasi duemila anni, ma che ha saputo cogliere con l'arte il senso profondo dell'essere umano. Questa eredità è sotto i nostri occhi e nel nostro modo di pensare. Basta guardare ai moltissimi teatri greci e romani che si trovano nella nostra penisola. Molti sono famosi, moltissimi quasi dimenticati. Recuperarli è importante per restituire ai nostri territori la consapevolezza della loro storia e del valore culturale di cui sono portatori.

QAcademy, con il patrocinio di INDA (l'Istituto Nazionale per il Dramma Antico) che opera da sempre in questa direzione, ha proposto al MiBACT un progetto speciale per valorizzare alcuni teatri antichi, dal teatro di Fiesole a quello di Grumentum, dal Teatro di Ostia Antica a Paestum. Moni Ovadia, narratore e conoscitore delle civiltà e delle storie che dall'antico portano alla modernità, interpreta un testo "cucito" - con l'aiuto di Luciano Canfora, grande esperto di cultura classica - sul tema dei miti e degli eroi antichi.

Lo spettacolo parte dai testi classici e dalla loro rilettura contemporanea da parte del grande poeta greco Ghiannis Ritsos, uno degli autori maggiori del nostro Novecento, capace di dare una voce autentica, moderna e umanissima agli dei e agli eroi dell'antica Grecia. I protagonisti scelti da Moni Ovadia sono Elena, Agamennone e Crisotemi, la figlia di Agamennone e di Clitennestra. Grandi miti che hanno attraversato la letteratura classica per approdare alla nostra contemporaneità: il confronto tra i testi, le diverse sensibilità e lo spirito acuto dell'autore-attore ce li restituisce in maniera affascinante e brillante.

TEATRI
ANTICHI
nostri
contem.
poranei

ESTATE2017

visita il nostro sito
www.teatriantichi.it
e scarica la nostra APP