

RESPUESTAS PLICO DIDATTICO SUPERIORI

EJERCICIO No 1

La idea de este ejercicio es crear un debate en clase, llevando a los jóvenes a reflexionar sobre los valores y las temáticas que se presentan en la obra, pero más que nada, lo importante es que lo hagan en castellano.

EJERCICIO No 2

Artículos. Selecciona el artículo correspondiente en cada caso.

- LA ciudad en LA que nació Calderón de la Barca es LA ciudad DE Madrid.
- - LA primer obra que escribió EL autor fué Amor, honor y poder.
- - EL padre DE Calderón quería que su hijo fuese sacerdote.
- - LO que el autor consideraba fundamental en su obra era EL tema DEL poder.
- - EL autor asistió a LA Universidad de Salamanca.
- - EL barroco es un período DEL Siglo de Oro.

EJERCICIO No 3

Preposiciones. Selecciona la preposición correcta en las definiciones de las clasificaciones de las obras de Calderón de la Barca.

- Historia y leyenda española: se trata DE un tipo DE obras EN las que se narran leyendas españolas PARA instruir al pueblo.
- Honor y celos: CON este tipo de obras, se ejemplifica HACIA donde tiene que ir la sociedad moralmente.
- De capa y espada: son obras DE caballeros que luchan CONTRA las adversidades PARA conseguir el amor DE su amada.
- Filosóficas: obras en las que los personajes se debaten ENTRE el bien y el mal, SIN caer EN las tentaciones DEL poder.
- Religiosas: hablan DE temas religiosos donde ANTE todo la fé es lo que mueve al ser humano.
- Fantásticas y mitológicas: PARA ejemplificar temas DE la actualidad española se utilizan mitos clásicos y fantásticos CON los cuales se realizan metáforas DE la sociedad.

EJERCICIO No 4

Contesta si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas y corrige estas últimas basándote en el texto.

1. El nombre de pila de Calderón de la Barca era Juan. FALSO
2. El autor nació en Málaga. FALSO
3. La influencia de Cervantes fue enorme en los inicios de su obra. VERDADERO

4. Realizó sus obras en el palacio del rey, para entretener a la corte. VERDADERO
5. La obra pictórica Las Meninas es de autoría de Diego Velázquez. VERDADERO
6. Se dice que a nivel literario Calderón puede ser comparado con Molière. FALSO
7. Uno de los temas de La dama duende es la defensa del honor. VERDADERO
8. Lope de Vega fué un escultor del Siglo de Oro. FALSO
9. El gracioso es un tipo típico de las comedias de esa época. VERDADERO
10. El personaje más famoso de Calderón de la Barca es el príncipe Segismundo de La vida es sueño. VERDADERO

EJERCICIO No 5

“Ven,-dijo-, hermana fiera,
 tú has sido en nuestro honor mancha primera;
 dejarete encerrada -----(TAMBIEN ES CORRECTO TE DEJARE)
 donde segura estés y retirada,
 hasta que cuerdo y sabio
 de la ocasión me informe de mi agravio.”
 Entré donde los cielos
 mejoraron, al verte, mis desvelos.
 Por haberte querido,
 sombra fingida de mi casa he sido;
 por haberte estimado,
 sepulcro vivo fui de mi cuidado.
 Mi dicha fue el quererte,
 mi fin amarte, mi temor perderte,
 mi deseo servirte, y mi llanto, señor, el persuadirte
 que mi daño repares,
 que me valgas, me ayudes y me ampaes.

EJERCICIO No 6

Diego Velázquez (6 de junio de 1599 - 6 de agosto de 1660), **pintor BARROCO**. Nació en la ciudad de Sevilla, España. Sus PADRES Juan Rodríguez y Jerónima Velázquez, pertenecían a FAMILIAS acomodadas. Su padre era un hidalgo con descendientes de Portugal. Diego siempre fue muy AMADO por su padre, y él le retribuía ello mostrándose OBEDIENTE a todos sus deseos. En ese sentido, Diego ingresó en un TALLER de pintura dirigido por Francisco Pacheco. Ya en este taller, descubrieron su TALENTO en la pintura, era un ESTUDIANTE que aprendía rápidamente. Pacheco le dio la MANO de su hija de diecisiete años, motivado por su virtud, LIMPIEZA, y buenas costumbres, y de las esperanzas de su innato y gran INGENIO. En este momento Diego estaba próximo a cumplir VEINTE años. Sus anhelos eran grandes, por ello decidió irse de Sevilla para dirigirse a la CORTE del Rey Felipe IV, realmente no tuvo SUERTE porque no tenía ningún tipo de recomendación o respaldo. Así que, volvió a SEVILLA.

EJERCICIO No 7

Une a cada personaje de la obra La dama duende con su descripción.

- 1- Doña Angela
- 2- Don Manuel
- 3- Don Juan
- 4- Don Luis
- 5- Isabel
- 6- Cosme

-Una criada perspicaz que ayuda a su patrona a encontrar una escapatoria a su encierro de viuda. 5

-Hermano de Doña Angela, amigo de Don Manuel. Lo conoció y entabló amistad con él durante la guerra. 3

-El criado y gracioso de la obra. Es el personaje que más sufre con los trucos y engaños de la dama duende. 6

-Caballero que llega de visita a Madrid para visitar a su amigo Don Juan. 2

-Hermano de Doña Angela, confunde a Don Manuel con un enemigo. 4

-Viuda bella e inteligente que vive encerrada en la casa de familia. Es ella la dama duende. 1

EJERCICIO No 8

-¿Dónde se encuentra el Parc Güell?

- A- Barcelona CORRECTA
- B- Pamplona
- C- Madrid

-¿Cuál o cuales de los siguientes museos se encuentran en la ciudad de Madrid?

- A- Museo Reina Sofía CORRECTA
- B- Museo del Prado CORRECTA
- C- Museo del Arroz

-¿Cómo se llaman la plaza de toros más importante de Madrid y de España?

- A- Las Acacias
- B- Las Ventas CORRECTA
- C- Los Toros

-¿Dónde se encuentra la catedral de la Sagrada Familia?

- A-Valencia
- B-Madrid
- C-Barcelona CORRECTA

-¿Dónde se encuentra el palacio de La Alhambra?

- A-Andalucía CORRECTA
- B-Toledo
- C-Madrid

-¿Cuál es la obra literaria más importante de la cultura española?

- A-El Lazarillo de Tormes.
- B-Don Quijote de la Mancha CORRECTA
- C-La vida es sueño

-¿Cuántos habitantes tiene la ciudad de Madrid actualmente?

- A- 3 millones CORRECTA
- B- 10 millones
- C- 1 millón

EJERCICIO No 9

- Escenógrafo -Escenógrafa -Escenógrafos -Escenógrafas
- Dramaturgo -Dramaturga -Dramaturgos -Dramaturgas
- Director -Directora -Directores -Directoras
- Vestuarista -Vestuarista -Vestuaristas -Vestuaristas
- Iluminador -Iluminadora -Iluminadores -Iluminadores
- Musicalizador -Musicalizadora -Musicalizadores -Musicalizadoras
- Tramoyista -Tramoysita -Tramoyistas -Tramoyistas
- Fotógrafo -Fotógrafa -Fotógrafos -Fotógrafas
- Bailarín -Bailarina -Bailarines -Bailarinas
- Cantante -Cantante -Cantantes -Cantantes
- Actor -Actriz -Actores -Actores
- Asistente de producción -Asistente de producción -Asistentes de producción
- Productor -Productora -Productores -Productoras
- Sastre -Sastre -Sastres

EJERCICIO No 10

Sor Juana Inés de la Cruz
Carlos Fuentes
Jorge Luis Borges
Isabel Allende
Gabriel García Márquez
Roberto Bolaño

Empeños de una casa
La muerte de Artemio Cruz
El Aleph
La casa de los espíritus
Cien años de soledad
Los detectives salvajes

Elena Poniatowska
Julio Cortázar

La piel del cielo
Rayuela